

# El misterio del colegio embrujado

II

ULISES CABAL ES UN LIBRERO GRANADINO AFICIONADO A RESOLVER MISTERIOS. EN ESTA OCASIÓN, LA HISTORIA SE DESARROLLA EN EL COLEGIO MAYOR “MARQUÉS DE BRACAMONTE”, SITUADO EN SALAMANCA. ULISES PASÓ SU NIÑEZ EN SALAMANCA Y FUE INVITADO POR SU AMIGO JAVIER (QUE TRABAJABA COMO PROFESOR EN ESE COLEGIO MAYOR) PARA QUE SE OCUPARA DE LA BIBLIOTECA.

colegio mayor: centro donde viven los estudiantes universitarios



## Antes de comenzar la lectura

1. Después de leer el título, ¿de qué crees que va a tratar el texto?
2. Por el adjetivo “embrujado”, ¿qué ser irreal crees que aparecerá en el texto?
3. ¿Te gustaría resolver misterios como Ulises Cabal?



## Presta atención a la lectura de tu profesor,a



MIAUUUUU...

—¡Rayos y centellas! ¡Charro!

El gato **atigrado** que Ulises había encontrado en la plaza salía de entre los escombros.

—¡Qué susto me has dado! —exclamó Ulises, al tiempo que cogía entre sus brazos al felino—. ¡Bribón! ¿Conque aquí tienes tu guarida?

El gato, contento de que lo acariciaran, ronroneó y estiró su torcido rabito.

Ulises subió con Charro a su habitación. Según se acercaba, oyó la voz de don Álvaro. No parecía contento. Casi todos los habitantes del colegio rodeaban al director y al pobre Fonseca, aún asustado.

—No quiero más escándalos, ni más historias absurdas de fantasmas. Jacinto, creo que ya es mayorcito para andar con esas tonterías...

La verdad es que a don Álvaro se le veía bastante enfadado. Pero... ¿por qué?, se preguntó Ulises. Sabía con seguridad que Fonseca no mentía.

El **tuno** había visto algo. Pero, ¿qué era ese algo? ¿Qué tipo de fantasma era el que se paseaba de noche por los pasillos del colegio? Alguien estaba empeñado en convencer a los chicos de la presencia de un ser de otro mundo.

Empezó a entusiasmarse con el caso. Era algo **connatural**, lo mismo que su instinto de detective. Ese instinto se había visto reforzado por la herencia que había dejado a Ulises su tío Amaniel: un viejo libro titulado “El perfecto observador”, a través del cual el muchacho adquirió una gran experiencia sobre pistas, huellas y rastros de todo tipo. También formaba parte del lote, entre otras cosas, una **enigmática** llave que abría cualquier cerradura. Ulises siempre la llevaba colgada al cuello a modo de **talismán**, y la utilizaba cuando se presentaba la ocasión.

**atigrado**: con rayas semejantes a las de un tigre

**tuno**: estudiante que toca en un grupo musical llamado tuna

**connatural**: innato, no adquirido

**enigmática**: incomprensible

**talismán**: objeto al que se le da un poder sobrenatural

45

Decidió quedarse en segundo plano y, por el momento, no comentar lo que había visto.

—Le advierto —amenazó el director a Fonseca, apuntándole con el dedo— que, como vuelva a asustar a sus compañeros, **removeré Roma con Santiago** para que apruebe la asignatura que le queda y le mandaré con su padre a la plantación.

**remover Roma con Santiago:** hacer lo imposible por conseguir algo

—¡Pues yo le juro que lo vi! —gritó Fonseca—. Con su sombrero de ala ancha y su capa. Era el marqués.

—¡Basta ya! ¡No quiero oír más **sandeces!** —sentenció don Álvaro—. A dormir todo el mundo.

**sandez:** tontería

Javier se acercó a Ulises.

—¿Dónde te habías metido? Te estuve buscando.

—Estuve persiguiendo al fantasma —se rió Ulises.

—¡Calla! **No está el horno para bollos** —le susurró Javi, sin sonreír siquiera—. Oye, ¿y ese gato? —preguntó, señalando a Charro.

**no está el horno para bollos:** la situación no está para bromas

—Un amigo —respondió Ulises.

Antes de entrar en su habitación, Ulises se desprendió de Charro. Pero aún no se había dormido cuando alguien llamó a su puerta.

—¿Sí?... Pase...

Y apareció un chaval en pijama, portando una pequeña pluma. Se le notaba algo cortado.

—El "Fonse" no miente —declaró muy serio.

Y le dio a Ulises la pluma.

Maquinalmente, Ulises se llevó la pluma a la nariz. Despedía un singular olor, mezcla de clavo, canela, pimienta, tomillo... El mismo olor a especias que Ulises percibió mientras perseguía al fantasma.

—Es del sombrero del fantasma. Yo también lo he visto. Yo fui el primero en verlo hace un par de meses.

—¿Por qué me das a mí la pluma?

—Porque aquí nadie nos cree, y el director me regañaría. Además, yo te vi salir tras el fantasma.

—¿Cómo te llamas?

—Nacho.

Ulises se incorporó y saludó al chico.

—¡Hola! Yo soy Ulises Cabal.

—¿Nos vas a ayudar?

—Sí. Pero antes dime una cosa: ¿qué sucede en este colegio?

Nacho explicó a Ulises que desde que habían comenzado las obras del patio estaban ocurriendo pequeños incidentes. De las habitaciones desaparecían objetos, algunos de valor, que más tarde aparecían en los lugares más **insólitos**.

**insólito:** raro

—A mí me desapareció el reloj de oro de mi bisabuelo, y al día siguiente lo encontraron en la capilla, sobre la tumba del marqués.

En las últimas semanas habían sucedido muchas cosas extrañas. Un día, todos los cuadros del colegio aparecieron colgados boca abajo; en otra ocasión encontraron la antigua armadura del corredor metida en la cama de don Álvaro.

—¿En dónde? —le interrumpió Ulises, al tiempo sorprendido y divertido.

—En la cama de don Álvaro, del director. El fantasma lo había avisado.

Ulises iba de sorpresa en sorpresa.

—No entiendo. ¿Cómo que el fantasma lo había avisado?

—Siempre avisa lo que va a hacer. Manda notas.

—¿Qué notas? ¿A quién se las manda? ¿A ti? —preguntó Ulises.

Nacho se sonrojó y miró al suelo.

—No, a mí no... Bueno, es que... —empezó a explicar, bastante cortado— por casualidad encontré una serie de notas en un cajón del despacho de don Álvaro. Una de ellas decía: "Mañana encontrará entre sus sábanas al fiero caballero de hierro". La firmaba el marqués de Bracamonte.

fiero: salvaje

—Así que encontraste las notas por casualidad —Ulises se rió—. Menudo susto se llevaría don Álvaro.

Notó que el muchacho se sentía apurado.

—No te preocupes, a mí también me encanta **figsar** cuando el misterio está cerca.

figsar: husmear, curiosear

A Nacho, aliviado ante la evidente complicidad de Ulises, se le puso una sonrisa de oreja a oreja.

*Ulises Cabal. El misterio del colegio embrujado. Editorial Edelvives.*



## Vuelve a leer silenciosamente el texto



## Comprueba si has comprendido

1. ¿Dónde ocurre este relato? .....
2. ¿Qué cosas extrañas habían ocurrido en el colegio? .....
3. ¿Quién era el fantasma según Fonseca? .....
4. ¿Por qué sabía Ulises que Fonseca no mentía? .....

5. ¿Quiénes habían visto el fantasma además de Fonseca? .....

6. ¿Quién podría ser el fantasma? .....

7. ¿Piensas que el fantasma podía ser el marqués? ..... ¿Por qué? .....

8. ¿Por qué crees que estos incidentes ocurren en el colegio desde que habían comenzado las obras del patio? .....

9. ¿Cómo reaccionó el director del colegio ante las informaciones que le daban los estudiantes? .....

10. ¿Estás de acuerdo con la reacción del director? ..... Explica tu respuesta. ....

11. ¿Cómo crees que acabó esta historia? .....

12. ¿Crees que Ulises ayudó a resolver el problema del fantasma? ..... Explica tu respuesta. ....

13. ¿Era Ulises una persona cariñosa, afectuosa? ..... ¿Cómo lo sabes? .....

14. ¿Eras Ulises irónico? ..... ¿Cómo lo sabes? .....

 **¿Quieres aprender algo más?**

Si realmente quieres conocer cómo se resuelve este misterio, lee el libro. Te gustará.

# Problemas

122 En un depósito hay 5 kl. de agua. En otro hay 10.000 l. ¿Cuántos litros de agua hay más en el segundo depósito?

Resultado:

124 Una furgoneta transporta 10 cajas de naranjas de 25 kg. cada una. Si se añaden 5 cajas de manzanas de 30'5 kg. cada una, ¿cuántos kg. de fruta lleva la furgoneta?



Resultado:

126 Ernesto tiene una manguera de 25 m. 3 dm., y compra otra de 15 m. ¿Cuántos metros de manguera tiene?

Resultado:

123 La carretera que une dos pueblos vecinos tiene una longitud de 15 km. 6 hm. 4 dam. 9 m. ¿Cuántos metros tiene la carretera?

Resultado:

125 Una garrafa tiene 2 dal. de vino. ¿Cuántas botellas de  $\frac{1}{2}$  litro se necesitan para vaciar la garrafa?



Resultado:

127 En un vaso caben 250 cl. de agua. ¿Cuántos vasos se necesitan para llenar 5 botellas de 2 l. cada una?

Resultado: